

OPDRACHT 4: Keuzeopdrachten Expo/creatief

Stap 1 Informatie noteren:

Zorg dat onderstaande informatie duidelijk terug te vinden is bij je stripverhaal of fotoverhaal. Dit kan in een bijschrift.

- de naam van de schrijver en de titel van het boek;
- de uitgeverij;
- het jaar van uitgave.

Stap 2 Even nadenken:

Een verhaal kun je op heel veel manieren verwerken. Het kan je laten nadenken over een **sfeer** of over bepaalde herinneringen. Soms heb je, net als in een film, een heel duidelijk beeld van hoe **voorwerpen** (motieven), **personen** en de **omgeving** eruitzien in jouw gelezen boek. Bedenk welke het meest helder zijn voor jou in dit boek.

Stap 3 Aan de slag:

Je hebt nu gekozen welke personen, omgeving en sfeer jij het beste 'voor je ziet'. Jij gaat dit nu laten zien. Dit kun je als volgt doen:

- schrijf een **gedicht of liedtekst** die goed past bij de sfeer en wat de personen meemaken. Je mag natuurlijk ook de muziek erbij maken!
- **Film een interview met een personage**. Je hebt dan dus iemand nodig die acteert dat hij/zij dat personage is, zowel in taalgebruik als uiterlijk.
- **Voorwerpenbox** Verzamel in een (schoenen)doos voorwerpen die het verhaal en de omgeving verbeelden. Dit zijn minimaal vijf voorwerpen. Geef een toelichting op een briefje of comment (waarom deze voorwerpen?).
- **Pop-up tentoonstelling** maak een kleine, zo klaar te zetten/zo weer af te breken tentoonstelling over het verhaal. Maak gebruik van alle mogelijke expositievormen.
- **Schilderij** maak een schilderij waarop je de sfeer en de omgeving van het verhaal goed verbeeldt.
- **Fotoserie** Maak (of zoek op internet) een aantal foto's die de sfeer van het verhaal oproepen of die belangrijke momenten in het verhaal verbeelden.

